Program koncertu w ramach Festiwalu Muzyki Barokowej

Antonio Vivaldi

16 czerwca 2021 r.

godz. **18.45**

Sala Wielka

Wydarzenie rozpocznie się od prezentacji nowo zakupionego przez Zamek Królewski w Warszawie obrazu pt. *Święty Jan Chrzciciel* autorstwa Giovanniego Battisty Caracciola, zwanego Battistellem Caracciolem (Neapol, przed 1610 r.) przez kustosz Alicję Jakubowską z Ośrodka Sztuki Zamku Królewskiego w Warszawie.

Koncert na smyczki i basso continuo C-dur RV 114

Allegro, Ciaccona

Koncert na flet, smyczki i basso continuo G-dur RV 436

Allegro, Largo, Allegro

Koncert na flet, smyczki i basso continuo F-dur op. 10 nr 1 RV 433 La tempesta di mare

Allegro, Largo, Presto

Koncert na flet, smyczki i basso continuo g-moll op. 10 nr 2 RV 439 La notte

Largo, Presto - Largo, Presto, Il sonno / Largo, Allegro

przerwa

Koncert na smyczki i basso continuo g-moll RV 157

Allegro, Largo, Allegro

Carl Philipp Emanuel Bach - ***Koncert na flet i smyczki d-moll Wq 22***

Allegro, Un poco andante, Allegro di molto

Jadwiga Kotnowska – flet

Arte dei Suonatori Orkiestra:

Marcin Świątkiewicz – klawesyn, kierownictwo artystyczne

I skrzypce

Aureliusz Goliński, Małgorzata Malke, Izabela Kozak

II skrzypce

Ewa Golińska, Anna Nowak-Pokrzywińska, Łukasz Strzelczyk

Natalia Reichert – altówka

Monika Hartmann, Anna Cierpisz – wiolonczela

Anna Bator – kontrabas

Maria Wilgos – lutnia, gitara

Powrót

Source URL: *https://www.zamek-krolewski.pl/node/972*