
Cykl wykładów towarzyszących wystawie

Bernardo Bellotto. W 300. rocznicę urodzin malarza

Wykłady online:

4 stycznia 2023 r. – *Rodzajowość w twórczości Bernarda Bellotta*

Prowadząca: Magdalena Królikiewicz (Zamek Królewski w Warszawie)

Archiwum wykładów:

23 września 2022 r. (piątek) – *Twórczość Bernarda Bellotta na dworze Augusta III w Dreźnie*

Prowadzący: dr Yvonne Wagner (Gemäldegalerie Alte Meister – Drezno)

(wykład w jęz. niemieckim, tłum. na jęz. polski)

26 października 2022 r. (środa) – *Rysunki Bellotta z dawnej kolekcji Tyszkiewiczów w Łohojsku*

Prowadzący: Piotr Kibort (Muzeum Narodowe w Warszawie)

23 listopada 2022 r. (środa) – *O pejzażach rzecznych Bernarda Bellotta*

Prowadzący: dr Artur Badach (Zamek Królewski w Warszawie)

14 grudnia 2022 r. (środa) – *Rzymskie weduty Bernarda Bellotta malowane dla króla Stanisława Augusta*

Prowadzący: prof. Andrzej Rottermund (Zamek Królewski w Warszawie)



Patronat Honorowy
Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej
Andrzeja Dudy



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Dofinansowano ze
środków Ministra
Kultury i Dziedzictwa
Narodowego



50. rocznica odbudowy Zamku
Królewskiego w Warszawie
Obchodzona pod auspicjami UNESCO

Organizatorzy



Belotto
300



Mecenas Zamku Królewskiego



Partner Strategiczny



Partnerzy Jubileuszu



Partnerzy Zamku Królewskiego



Patroni Medialni



Source URL: <https://www.zamek-krolewski.pl/node/1529>