
Danilo Pastore – kontratenor. Naukę gry na fortepianie rozpoczął w 1998 roku, a naukę śpiewu w 2003 roku. Ukończył z wyróżnieniem studia ze śpiewu renesansowego i barokowego pod kierunkiem Roberto Balconi w Konserwatorium Guido Cantelli w Novarze, Wyższą Szkołę Artystyczną i Muzyczną Lorenzo Perosi w Biella pod kierunkiem Manueli Custer oraz Konserwatorium Giuseppe Verdi w Rawennie pod kierunkiem Aldy Caiello.

Uczestniczył w wielu kursach poświęconych wykonawstwu muzycznemu w zakresie modulacji głosu i instrumentów dawnych, jak również kameralistyce wokalne XX wieku i współczesnej, pieśni, włoskiej muzyce kameralnej XIX wieku i repertuarowi mozartowskiemu, muzyce dawnej, muzyce etnicznej i improwizacji bluesowo-jazzowej oraz technice wokalne.

Finalista i zwycięzca wielu międzynarodowych konkursów m. in. *Międzynarodowego Konkursu San Colombano*, *Międzynarodowego Konkursu Śpiewu Barokowego Francesco Provenzale*.

Z najwyższym wyróżnieniem ukończył studia na kierunku języki i kultury Azji i Afryki oraz lingwistykę na Uniwersytecie w Turynie.

Source URL:

<https://www.zamek-krolewski.pl/strona/wizyta-koncerty-festiwal-muzyki-barokowej-alessandro-stradella-24-czerwca-2022-r/1441-danilo>