

---

**Federico Florio** – sopran. Studiował pod kierunkiem Lii Serafini i Patrizii Vaccari. Ukończył z wyróżnieniem Konserwatorium Muzyczne im. Francesco Antonio Bonportiiego oraz Konserwatorium Muzyczne im. Arrigo Boito.

W dzieciństwie śpiewał w chórze dziecięcym jako sopran. W 2013 r. nagrał płytę z Mariną Bonetti zatytułowaną „Come voce antica risuonano fili di luce”. W wieku 16 lat zadebiutował jako sopran męski w podwójnej roli Enea i Iarby w operze *Pastiche* w Teatro Ristori w Weronie.

Od roku 2014 śpiewał m. in. w Padwie, Wenecji, Treviso, Arena di Verona z Chórem Dziecięcym Adamus, Barcelonie, Pizie, Neapolu, Palermo, Rzymie pod batutą Andrea de Carlo, Neapolu pod batutą Luisa Basso. Jest laureatem pierwszej nagrody konkursu *Internation Biber Competition* w Linzu jako solista zespołu Florida Capella Ensemble.

---

**Source URL:**

<https://www.zamek-krolewski.pl/strona/wizyta-koncerty-festiwal-muzyki-barokowej-alessandro-stradella-24-czerwca-2022-r/1440>