

---

**Matteo Straffi** – tenor. Urodzony w Como we Włoszech, podjął naukę gry na fortepianie w Conservatorio G. Verdi (Como). W 2017 roku rozpoczyna studia wokalne na kierunku śpiew barokowy w Conservatorio „G. Cantelli” w Novarze, pod kierunkiem Roberta Balconi.

Uczestniczy w kursach mistrzowskich i regularnie występuje z uznanymi artystami.

W 2019 roku śpiewał w Orfeuszu Claudia Monteverdiego w Hochschule der Künste w Zurychu pod dyrekcją Lorenzo Abate, na Festiwalu Muzyki Dawnej w Utrechcie (Holandia), wykonując Nieszpor Giovanniego Battisty Vitali`ego, nagranych później dla wytwórni Novantiqua, z zespołem I Madrigalisti Estensi pod dyrekcją Michele Gaddi`ego. W 2020 roku wystąpił na Festiwalu Muzyki Dawnej w Urbino z Alessandro Quartą i Concerto Romano. W 2021 roku debiutuje jako Tancredi w Combattimento di Tancredi e Clorinda Claudia Monteverdiego na Festiwalu Marchesato Opera w Saluzzo. W sierpniu 2021 roku wciela się w postać Eusebio w operze Gioachino Rossiniego L'Occasione fa il ladro w Teatro dei Rozzi w Sienie, produkcji Accademia Chigiana.

---

**Source URL:**

<https://www.zamek-krolewski.pl/strona/wizyta-koncerty-festiwal-muzyki-barokowej-alessandro-stradella-24-czerwca-2022-r/1439-matteo>