Cykl wykładów na ekspozycji Kobierców Wschodnich w pałacu Pod Blachą

W 2015 roku obchodzimy 100-lecie urodzin Pani Teresy Sahakian, kolekcjonerki i filantropki. Dzięki darowi Pani Sahakian Zamek Królewski w Warszawie stał się miejscem ekspozycji jednej z najwspanialszych i najbogatszych na świecie kolekcji Kobierców Wschodnich.

Z tej okazji Dział Oświatowy Zamku Królewskiego – Muzeum zaprasza do pałacu Pod Blachą na cykl otwartych spotkań poświęconych kulturze i sztuce krajów orientu. Pragniemy przybliżyć publiczności ekspozycję dywanów wschodnich, zdradzić tajniki ich konserwacji, opowiedzieć o osobie, która z wielką pasją i oddaniem przez lata tworzyła tę niezwykłą kolekcję. Chcemy zaprosić Państwa do wspólnej podróży przez magiczne ogrody Alhambry, odwiedzić dwór Osmanów, poszukać odpowiedzi na pytanie, skąd przywędrowały do nas szachy…

Spotkania odbywają się w marcu, kwietniu i maju 2015 roku, w wybrane poniedziałki i czwartki, o godzinie 17.00 na ekspozycji kobierców wschodnich w pałacu Pod Blachą.

Wstęp na spotkania był **wolny**.

Archiwum spotkań:

9 marca 2015 r. godz. **17.00** – *Pasjonatka. Teresa Sahakian i jej kolekcja* – prowadzenie kustosz **Katarzyna Połujan**, Zamek Królewski

12 marca 2015 r. godz. **17.00** – *Tajemnice konserwacji orientalnych kobierców* – prowadzenie **Anna Pituch-Sawicka**, starszy konserwator, Zamek Królewski

16 marca 2015 r. godz. **17.00** – *Malowane historie – majolika z Montelupo* – prowadzenie kustosz **dr Anna Szkurłat**, Zamek Królewski

19 marca 2015 r. godz. **17.00** – *Kobiety waleczne czyli dzielne bohaterki wschodnich eposów w akcji* - prowadzenie **dr Agnieszka Kaim**, turkolożka, Uniwersytet Łódzki

23 marca 2015 r. godz. **17.00** – *Torebka pani Sahakian – historia niezwykłego życia* – prowadzenie **Dariusz Chyb**, kurator kolekcji kobierców wschodnich w latach 1990-2000

26 marca 2015 r. godz. **17.00** – *Zobaczycie ja na Wschodzie nigdy w domach nie zamieszkam, zawsze będę u siebie czyli Adama Mickiewicza podróż do Stambułu* - prowadzenie **dr Małgorzata Litwinowicz**, Instytut Kultury Polskiej UW; Stowarzyszenie Grupa Studnia O

30 marca 2015 r. godz. **17.00** – *W państwie sułtanów osmańskich* – prowadzenie kustosz **Sławomir Szczocki**, Zamek Królewski

2 kwietnia 2015 r. godz. **17.00 –** *Ali Ufki - po kres horyzontu. Historia niezwykła Polaka na dworze sułtana* – prowadzenie **Magda Tejchma**, muzyk, muzykolog, Uniwersytet Warszawski

9 kwietnia 2015 r. godz. **17.00** – *Biżuteria Turkmenów. Skarby Azji Centralnej* – prowadzenie kustosz **Karolina Krzywicka**, Muzeum Azji i Pacyfiku

13 kwietnia 2015 r. godz. **17.00** – *Ogrody kultury islamu.* – prowadzenie kustosz dypl. dr **Małgorzata Szafrańska**, Zamek Królewski

16 kwietnia 2015 r. godz. **17.00** – *Powiew Orientu na książęcym dworze. Unikatowe znalezisko na Zamku Królewskim* – prowadzenie **Agnieszka Bocheńska**, Zamek Królewski

20 kwietnia 2015 r. godz. **17.00** – *Dom jest czarny. Forugh Farrochzad – kobieta, której głos zabrzmiał* – prowadzenie dr **Albert Kwiatkowski**, Stowarzyszenie Grupa StudniaO

23 kwietnia 2015 r. godz. **17.00** – *Jak być modną w burce. Moda w Afganistanie. Afganistan w fotografii z lat 60., 70. i 80.* – prowadzenie **Liza Sherzai**, promotorka muzyczna, artystka wizualna

27 kwietnia 2015 r. godz. **17.00** – *Kółko i krzyżyk po arabsku.* Wschodnie gry planszowe – prowadzenie **Anna Zawadzińska**, archeolog

30 kwietnia 2015 r. godz. **17.00** – *Templariusze - za wiarę i władzę* – prowadzenie dr **Tomasz Mleczek**, historyk wojskowości, bronioznawca, Zamek Królewski

4 maja 2015 r. godz. **17.00** – *Dysfunkcyjna rodzina o orientalnych korzeniach – joannici i inne zakony rycerskie* – prowadzenie **dr Przemysław Deles**, Zamek Królewski

7 maja 2015 r. godz. **17.00** – *Renesansowa kwatera ołtarzowa ze sceną Obrzezania w zbiorach Fundacji Teresy Sahakian* – prowadzenie kustosz **dr Artur Badach** i **Magdalena Rogowska**, Zamek Królewski

---

Source URL:
https://www.zamek-krolewski.pl/strona/wyklady-konferencje-naukowe-debaty/709-cykl-wykladow-kult

ura-i-sztuka-orientu