

---

Zapraszamy na cykl wykładów towarzyszących wystawie

*Botticelli opowiada historię. Malarstwo mistrzów renesansu z kolekcji Accademia Carrara*

#ArcydziełaNaZamku

Godz. **18.00**

**Biblioteka Królewska**

Archiwum wykładów:

**14 września** 2022 r. (środa) – *„Cud wody” w kontekście biblijno-sielankowych obrazów Jacopa Bassano*

Prowadzenie: Alicja Jakubowska, Zamek Królewski w Warszawie

Zapis wykładu

**7 lipca** 2022 r. (czwartek) – *Alkova Gianoza i Lukrecji. Sandro Botticelli i początki colmi da camera w XV-wiecznych Włoszech*

Prowadzenie: dr Alexandre Vico Martori, Universitat de Girona (wykład w jęz. hiszpańskim z tłumaczeniem symultanicznym).

Prelekcja dotyczyła mebli pałacowych z okresu quattrocenta, zwanych colmi da camera, oraz spaliery przedstawiającej Historię Nastagio degli Onesti, namalowanej przez Botticellego dla pałacu Pucci.

Alexandre Vico Martori ukończył z wyróżnieniem historię sztuki na Uniwersytecie w Gironie oraz Uniwersytecie Compultense w Madrycie w 2015 roku. Pracę doktorską «“Quattro quadri, di pittura molto vaga e bella”. Las spalliere con la Historia de Nastagio degli Onesti de Sandro Botticelli» pod kierunkiem Joan Moliny Figueras i Miguela Falomira Fausa (Muzeum Prado w Madrycie) obronił w 2021 roku. W swoich badaniach i publikacjach koncentruje się na florenckim i hiszpańskim malarstwie końca XV wieku. Obecnie odbywa staż podoktorski w Bibliotece Hertziana Instytutu Maxa Plancka w Rzymie, gdzie zajmuje się projektem dotyczącym związków Botticellego z hiszpańskim dworem.

Zapis wykładu:

---

**Source URL:**

<https://www.zamek-krolewski.pl/strona/wizyta/1470-cykl-wykladow-towarzyszacych-wystawie-botticelli-opowiada-historie>