

Scenariusz lekcji dla liceum/technikum

REJTAN JANA MATEJKI, CZYLI DLACZEGO NARODOWY BOHATER BRONI LIBERUM VETO.

Cele ogólne lekcji

Uczniowie zapoznają się ze sposobem, w jaki Jan Matejko malował polską historię. Na podstawie obrazu *Rejtan. Upadek Polski*. poznają okoliczności pierwszego rozbioru Rzeczypospolitej i sejmu potwierdzającego postanowienia rozbiorowe. Poznają również postać Tadeusza Rejtana i rolę, jaką w omawianych wydarzeniach historycznych odegrał on oraz inne postacie z obrazu Matejki.

Cele szczegółowe

Uczniowie:

- Wiedzą, kim był Jan Matejko i jak chciał przedstawiać polską historię.
- Znają i rozumieją okoliczności powstania i odbioru obrazu.
- Rozpoznają najważniejsze osoby na obrazie *Rejtan. Upadek Polski*.
- Wiedzą, kim był Tadeusz Rejtan i potrafią ocenić jego protest polityczny.
- Potrafią opisać wydarzenia ukazane na obrazie *Rejtan. Upadek Polski*.
- Rozumieją, co oznacza pojęcie liberum veto, w jakim celu zostało stworzone i jak było stosowane w polskim parlamentarystyce.
- Wiedzą, jakimi środkami artystycznymi posługuje się artysta, aby ukazać emocje.
- Rozumieją echa historii Rejtana i funkcjonowanie jego mitu w późniejszych dziejach Polski.

Przebieg lekcji

1. Uczniowie oglądają film pt. *Rejtan. Upadek Polski. Sejm warszawski 1773 r. – Jan Matejko maluje historię*.
2. Uczniowie rozwiązują zadania w aplikacji.
 - Rozwiąż quiz
<https://learningapps.org/watch?v=pas8iyqe220>
3. Uczniowie uzupełniają Kartę pracy.
4. Uczniowie układają mowę Tadeusza Rejtana (argumentacja)
5. Uczniowie słuchają piosenki Jacka Kaczmarskiego z 1980 roku pt. *Rejtan, czyli raport ambasadora*.
<https://www.youtube.com/watch?v=pe6mqxaclyI>

Metody dydaktyczne

- Analiza obrazu, praca z materiałem ikonograficznym – *Rejtan. Upadek Polski*.
- Oglądanie materiału filmowego.
- Ukierunkowana samodzielna praca uczniów.
- Słuchanie i interpretacja piosenki.
- Wypełnianie Karty pracy.