

Od porcelany do serigrafii



Tags

- [Wystawy czasowe](#)

Od porcelany do serigrafii

Wystawa grafik studentów wzornictwa Uniwersytetu SWPS

inspirowanych obiektami z Galerii Porcelany na Zamku Królewskim w Warszawie

27 maja – 29 czerwca 2025 r.

Galeria Południowa

[KUP BILET](#)

Fantastyczne zwierzęta, oniryczne pejzaże, ornamenty o niepokojącej dynamice... - dekoracje zabytkowych naczyń, które można podziwiać w zamkowej Galerii Porcelany, do dziś zadziwiają i inspirują. Niedawno stały się punktem wyjścia dla twórczych reinterpretacji graficznych w wykonaniu studentów Wydziału Projektowania Uniwersytetu SWPS. Zapraszamy na wystawę prezentującą fascynujące efekty współpracy między uczelnią a

Zamkiem Królewskim.

Galeria Porcelany znajduje się na trasie zwiedzania: **Apartamenty Królewskie i Sale Sejmowe** w południowym skrzydle Zamku. Prezentowane są tam wyselekcjonowane okazy z zamkowej kolekcji – przede wszystkim **porcelana miśnieńska**, ale także egzemplarze z **Chin i Japonii**. Tym, co najbardziej zapada w pamięć wielu zwiedzającym, są dekoracje **Adama Friedricha von Löwenfincka** – jednego z najwybitniejszych XVIII-wiecznych artystów specjalizujących się w zdobieniu porcelany. Twórca bardzo oryginalnego, który zasłynął przedstawieniami fantastycznych stworzeń. To właśnie one w największym stopniu zainspirowały młodych twórców.

Każda z prac to współczesna interpretacja konkretnego detalu – nie kopia, lecz **twórcza odpowiedź** na dawny motyw, styl czy symbol. Wszystkie wykonano w technice **serigrafii** (sitodruku) – klasycznej metodzie druku, w której farba przeciskana jest przez siatkę z nałożonym szablonem. To medium precyzyjne, ale otwarte na eksperyment, idealne do pracy z formą i kolorem.

Wystawa skłania do zastanowienia, dlaczego motywy tajemnicze, dziwne i niepokojące w sztuce sprzed stuleci tak silnie rezonują ze współczesną wrażliwością.

Autorki i autorzy grafik:

Mirella Glinka, Oliwia Głogowska, Hanna Górzyńska, Weronika Gudaniec, Kaja Herjan, Inga Juskiewicz, Barbara Kaźmierczak, Michał Maciejewski, Aleksandra Polaszek, Oliwia Popławska, Michał Rutkowski, Sylwia Skłodowska, Julia Szałapska, Katarzyna Szczepańska, Wiktoria Sztachelska, Oliwia Trojan, Natalia Wielocha, Stanisław Wojtiuk, Hubert Wojniak, Anna Diana Zavadzka.

Opieka nad projektem:

dr Anna Szkurlat (Galeria Porcelany, Zamek Królewski),
Marta Kwiatek i Agnieszka Rayss (Wydział Projektowania, Uniwersytet SWPS).

Wystawa dostępna w godzinach otwarcia Zamku, wstęp na podstawie biletów na trasę: Apartamenty i Sale Sejmowe.



Dofinansowano ze środków
Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa
Narodowego

Partner Strategiczny

Sponsorzy



Mecenas Edukacji

Partner



Patroni Medialni



Source URL: <https://www.zamek-krolewski.pl/aktualnosc/2592-od-porcelany-do-serigrafii>