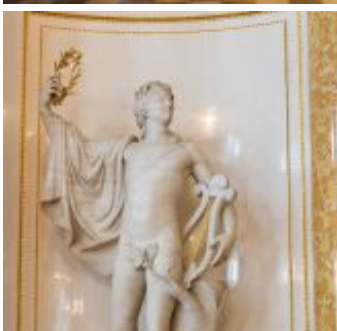
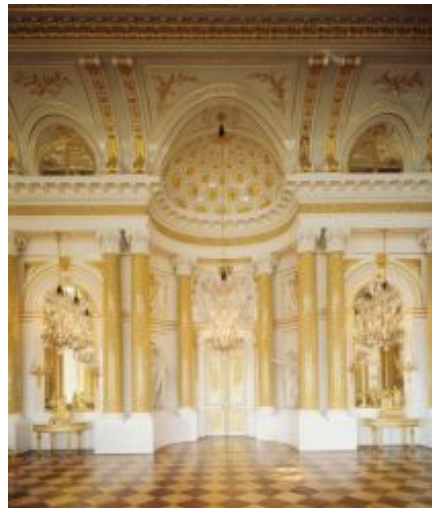




ZAMEK KRÓLEWSKI  
W WARSZAWIE - MUZEUM  
REZYDENCJA KRÓLÓW I RZECZYPOSPOLITEJ

**Sala Wielka (Balowa)**





**Sala Wielka** (pow.: 321 m<sup>2</sup>) to największa i najbardziej paradna komnata w Zamku. Wystrój i artystyczne wyposażenie zawdzięcza projektom wybitnych artystów II poł. XVIII w. – Dominika Merliniego i Jana Chrystiana Kamsetzera. Zrekonstruowana na podstawie fotografii sprzed 1939 r., posiada zachowane elementy sztukaterii, uratowane posągi Apolla i Minerwy dłuta André Le Bruna oraz kompozycję rzeźbiarską, przedstawiającą alegorie Sprawiedliwości i Pokoju. Ogromnych rozmiarów plafon – dzieło Marcella Bacciarellego – został współcześnie odtworzony. Salę zdobią rozmieszczone kuliście złote kolumny ze stiuku, okazałe kandelabry, żyrandole i bogato złocone dekoracje ściennie. W czasach króla Stanisława Augusta Sala Wielka była miejscem ceremonii dworskich. Tu odbywały się uczt, bale, koncerty i spektakle teatralne.