



ZAMEK KRÓLEWSKI
W WARSZAWIE - MUZEUM
REZYDENCJA KRÓLÓW I RZECZYPOSPOLITEJ

Kronika Zamkowa. Roczniki

Kronika Zamkowa. Roczniki

ISSN 0239-4898

„Kronika Zamkowa. Roczniki” jest czasopismem naukowym afiliowanym przy Zamku Królewskim w Warszawie i wydawanym przez Ośrodek Wydawniczy „Arx Regia”. Problematyka publikowanych przez nią tekstów koncentruje się przede wszystkim na dziejach i funkcjonowaniu dworu oraz najważniejszych instytucji władz państwowych w Rzeczypospolitej i Europie, historii kolekcji i kolekcjonerstwa oraz historii Zamku Królewskiego w Warszawie i jego zbiorów.

Oprócz studiów i artykułów z dziedzin historii, historii sztuki i archeologii publikuje teksty źródłowe i dokumentacyjne, recenzje i omówienia najnowszych publikacji oraz wystaw.

Pierwszy numer „Kroniki Zamkowej” ukazał się w 1983 r. Jej pierwszym redaktorem naukowym był Profesor Aleksander Gieysztor, a w roku 1992 funkcję tę przejął Profesor Andrzej Rottermund. W latach 1986–1991 czasopismo funkcjonowało jako dwumiesięcznik, od 1992 r. półrocznik, a od 2015 r. – w zmienionej szacie graficznej – jako rocznik.

Zasady przyjmowania tekstów

Redakcja „Kroniki Zamkowej. Roczników” przyjmuje jedynie oryginalne, niepublikowane wcześniej teksty. Zgłaszany tekst powinien być przygotowany zgodnie z zaleceniami Redakcji (zob. [Instrukcja redakcyjna](#)).

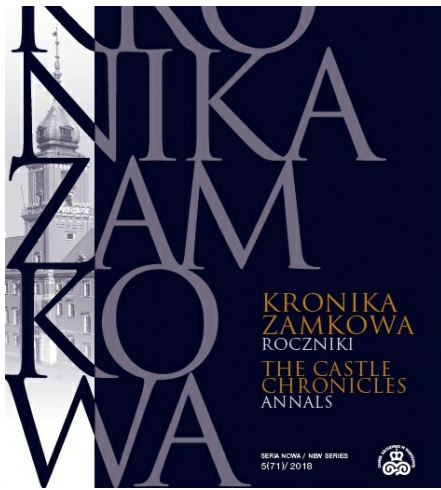
Złożenie rękopisu jest równoznaczne z deklaracją Autora, że praca nie była nigdzie publikowana i nie jest zgłoszona do druku w innym czasopiśmie, oraz zgodą na poddanie tekstu procesowi recenzji na przyjętych przez „Kronikę Zamkową” zasadach (zob. [Zasady recenzowania artykułów](#) i lista recenzentów)

Redakcja dokonuje pierwszej weryfikacji złożonych tekstów. Zaakceptowane prace przekazywane są recenzentom.

Po przyjęciu do druku zostaje zawarta umowa licencyjna między Zamkiem Królewskim w Warszawie – Muzeum a Autorem tekstu. Redakcja „Kroniki Zamkowej” stosuje procedury mające przeciwdziałać przypadkom nieujawniania udziału w tworzeniu tekstu rzeczywistych autorów (*ghostwriting*) oraz dopisywania do listy autorów osób, które miały znikomy udział w jego powstaniu (*ghost authorship*).

Aktualny numer





spis treści >

Redakcja:

prof. dr hab. Wojciech Fałkowski (redaktor naczelny)

dr Artur Badach

dr Jacek Żukowski (sekretarz redakcji)

Paweł Tyszka

Redaktor tekstów anglojęzycznych: Anne-Marie Fabianowska

Rada Redakcyjna:

prof. Andrzej Rottermund

prof. Juliusz A. Chrościcki

prof. Tadeusz Bernatowicz

prof. Wojciech Tygielski

prof. Robert Kunkiel

prof. Gerard Sabatier (Grenoble)

dr Vydas Dolinskas (Wilno)

Paweł Tyszka

Adres korespondencyjny:


Kronika Zamkowa. Roczniki
Zamek Królewski w Warszawie
plac Zamkowy 4
00-277 Warszawa


e-mail: kz@zamek-krolewski.pl


Aktualny numer i archiwalne numery „Kroniki Zamkowej” w wersji drukowanej można nabyć w [e-sklepie](#) Zamku Królewskiego w Warszawie.


Numer archiwalne w wersji online są dostępne w bazie Mazowieckich Czasopism Regionalnych.

Dokumenty do pobrania

 Zasady recenzowania artykułów.pdf (209.1 KB) -

 Procedura zabezpieczająca przed niepożądanymi zjawiskami związanymi z nieujawnianiem wkładu osób trzecich w powstawanie tekstów..pdf (193.4 KB) -

 Recenzja_formularz (13.2 KB) -

 Lista recenzentów 2018.pdf (183.3 KB) -

Zamek Królewski w Warszawie - Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej
www.zamek-krolewski.pl