

Warszawa, 27.03.2017 r.

Wystawa fotograficzna „Turcja. Wokół Szlaku Licyjskiego”

Biuro Radcy ds. Kultury i Informacji Ambasady Turcji w ramach cyklu wykładów „Sześć wieków relacji polsko-tureckich” organizowanego przez Zamek Królewski w Warszawie zaprezentuje wystawę fotograficzną pt. „Turcja. Wokół Szlaku Licyjskiego”. Zdjęcia autorstwa Piotra Trybalskiego będzie można oglądać od 1 kwietnia do 30 maja 2017 roku na dziedzińcu pałacu Pod Blachą. Wystawa jest ogólnodostępna.

Podróż malowana obrazem

Fotografie przedstawiają piękno Szlaku Licyjskiego – jednego z długodystansowych szlaków górskich w Turcji. Prowadzi on przez góry Taurus wzdłuż wybrzeża Morza Śródziemnego od Fethiye do Antalyi wokół starożytnej Licji. Droga ciągnie się przez ponad 500 kilometrów nad południową linią brzegową Turcji, wiodąc przez setki ważnych szczególnie dla miłośników archeologii miejsc. Wśród nich można wymienić m.in. akwedukt w Delikkemer, grobowce w Myrze czy wieczne ognie Chimery. A to tylko niektóre z ponadczasowych atrakcji tego regionu.

Szlak Licyjski to nie tylko raj dla archeologów. To również obszar pełen wyzwań dla fanów aktywnego wypoczynku. Odwiedzający ten region będą mogli polecieć paralotnią z góry Baba Dağı, spróbować swoich sił podczas wspinaczki w Geyikbayırı, a także w czasie raftingu na rzece Köprülü. Spragnieni odpoczynku znajdą go chociażby w odciętej od cywilizacji Zatoce Motyli, kąpiąc się w turkusowych wodach przy plaży Kaputaş, czy też spacerując po plaży miejskiej w Antalyi.

– Południowe wybrzeże Turcji to nie tylko hotele, baseny i plaże. Podróżuję, omijając takie miejsca. Staram się docierać tam, gdzie prócz leniuchowania nad wodą, można zrobić coś więcej – zmęczyć się. Okazało się, że Szlak Licyjski nadaje się do tego idealnie – mówi Piotr Trybalski, autor zdjęć.

– Gdybym planował rodzinny wyjazd do Turcji, pojechałbym właśnie tam, pomiędzy Fethiye i Antalyę. Można w tym miejscu pogodzić różne „wakacyjne interesy” – leżeć na plaży, kąpać się w ciepłym morzu, latać na motolotni, wspinać po skałkach, wędrować szlakami czy sływać rzekami. Na dodatek obcować z fascynującą historią Licji – dodaje Piotr Trybalski.

Kilka słów o autorze zdjęć

Piotr Trybalski, autor zdjęć wystawy zatytułowanej „Turcja. Wokół Szlaku Licyjskiego”, jest fotografem, dziennikarzem, podróżnikiem, a także autorem książek. Od blisko 20 lat podróżuje i fotografuje, publikując m.in. w *National Geographic* i *National Geographic Traveler*, *Outside Magazine*, *Podróżach*, *Kaleidoscope*, *Witaj w Podróży*, *Przekroju* czy *Polityce*. Dodatkowo jest zdobywcą tytułu *Travel Photographer of The Year 2014*, laureatem i finalistą konkursów: *Grand Press Photo*, *Wielki Konkurs Fotograficzny National Geographic*, *Outdoor Photographer of The Year*. Piotr Trybalski to także autor bestsellerowego poradnika *Fotograf w podróży*. Prowadzi warsztaty fotograficzne w Polsce i zagranicą, a także blog www.FotografwPodrozy.pl

KONTAKT DLA MEDIÓW:

Biuro prasowe Biura Radcy ds. Kultury i Informacji Ambasady Turcji
 Paweł Sobczak
p.sobczak@synertime.pl
 22 544 05 12